

Rossana Casale al Politeama per le Masterclasses di canto “Anima Voce”

Il Politeama è anche formazione di alto livello: oltre ad ospitare le lezioni del Liceo Coreutico, i corsi del Centro Teatrale Sangallo, della Scuola DanzaMi, e alcuni corsi delle Officine Mattòli e della UNITRE, la struttura organizza stage di eccellenza per altre discipline dello spettacolo.

Da domenica 28 gennaio prendono il via le **Masterclasses di canto jazz e pop**, tenute da **Rossana Casale** dedicate allo sviluppo della tecnica del canto e interpretazione vocale. **“Anima Voce”** è il titolo che la grande cantante ha voluto dare ai 6 appuntamenti, che si terranno una domenica al mese fino a giugno, per esprimere i contenuti riguardanti i diversi aspetti del canto: respirazione, emissione, appoggio, sostegno, dinamica, interpretazione, personalità artistica e vocale, cultura e repertorio.

Il corso è aperto a tutti, anche a chi non ha mai cantato, a partire dai 16 anni di età.

I partecipanti al termine del percorso potranno prendere parte al concerto *The Duke* con Rossana Casale, il Coro Polifonico della Città di Tolentino e la Colours Jazz Orchestra.

Rossana Casale ha iniziato la sua carriera come corista per Riccardo Cocciante, Mina, Vasco Rossi, Mia Martini e Loredana Bertè. Nel 1984 esce il suo primo album *Rossana Casale*, a cui seguono molti altri di grande successo. Partecipa più volte al Festival di Sanremo e nel 1993, arriva terza cantando in coppia con Grazia Di Michele *Gli amori diversi*. Inizia a cantare jazz ed ottiene i suoi primi riconoscimenti all'Umbria Jazz. È stata protagonista di diversi musical come *Un americano a Parigi* al fianco di Raffaele Paganini, *A qualcuno piace caldo* al fianco di Alessandro Gassman e Gianmarco Tognazzi e *La piccola bottega degli orrori*. Nel 2002 partecipa come direttrice dell'"Accademia" al programma musicale di Italia 1 che cercava nuovi talenti canori, *Operazione Trionfo*. Confermando la sua passione per la musica jazz, Nel 2010 approda su Raidue come vocal coach della trasmissione *X-Factor* partecipando anche alle seguenti edizioni su SKY. È stata docente di canto jazz indirizzo popular music presso il Conservatorio di Musica Ghedini di Cuneo, al Conservatorio Arrigo Boito di Parma al Conservatorio Licino Refice di Frosinone ed è attualmente docente di canto Jazz al Conservatorio Luisa D'Annunzio di Pescara.

Le iscrizioni si ricevono fino a martedì 23 gennaio. Informazioni e iscrizioni sono disponibili al Botteghino del Politeama, telefonando al numero **0733 968043** dalle 10,30 alle 19,30 dal lunedì al venerdì, o scrivendo all'indirizzo info@politeama.org.