

Spettacoli

MACERATA
CULTURA / SOCIETÀ

PORTO RECANATI LEZIONE-SPETTACOLO DI CATÀ

SARANNO Jane Austen e il Romanticismo i protagonisti di «Tazze, nastri e destino», lezione-spettacolo di Cesare Catà che si terrà domani (ore 20.30) alla gelateria Da Giorgio di Porto Recanati. Secondo appuntamento di una mini rassegna, lo spettacolo vedrà Catà e Pamela Olivieri compiere un viaggio nel senso del Romanticismo, attraverso l'esplorazione delle opere più note della scrittrice Jane Austen. La terza e ultima lezione spettacolo arriverà con l'anno nuovo: l'11 gennaio il locale ospiterà «Cercasi Silvia disperatamente» su Giacomo Leopardi, visto come una rockstar o un supereroe. Per le info: 348.4412669.



TRIO Del Gaudio, Laviano e Di Bonaventura

TOLENTINO

Bandoneon, Di Bonaventura al Politeama

È IL RE del bandoneon, un tipo di fisarmonica legata indissolubilmente al tango argentino. E domani alle 21.15 il compositore, arrangiatore, pianista, bandoneonista di Fermo Daniele Di Bonaventura accende il Politeama di Tolentino per un concerto impreziosito da altri due elementi: Felice Del Gaudio al contrabbasso e Alfredo Laviano alle percussioni. Di Bonaventura si esibirà, dopo diversi anni, anche al pianoforte. La sua carriera di musicista è iniziata infatti come pianista e, in esclusiva per il Politeama, tornerà al piano per un'esecuzione originalissima, nelle sue corde. Le sue collaborazioni spaziano dalla musica classica a quella contemporanea, dal jazz al tango, dalla musica etnica alla world music, con incursioni nel mondo del teatro del cinema e della danza. La sua musica è un mix di musica classica e di jazz e fa riferimento in particolar modo alle tradizioni melodiche mediterranee e al genere musicale sudamericano. La sua Band'Unìon, originale per l'accostamento degli strumenti, cattura fin dal primo ascolto. Dopo il concerto del trio, la serata prosegue in Caffetteria davanti a una birra compresa nel biglietto d'ingresso (20 euro). I biglietti sono disponibili al botteghino del Politeama, aperto tutti i giorni (escluso sabato e domenica) dalle 17.30 alle 19.30 e da un'ora prima dello spettacolo, oppure online su www.liveticket.it/politeamatolentino. Organizzato con Muscamdo, il concerto fa parte della rassegna jazz, promossa anche in collaborazione con Tigamaro. Info: 0733.968043.

IL FOCUS

Protagonisti

Nel polo Marche Sud saranno coinvolti l'università di Macerata e quella di Urbino, i Comuni di Fermo, Macerata e Jesi, oltre alla Regione

Ruolo

L'ateneo si occuperà della gestione tecnico-informatica, mettendo a disposizione infrastrutture e professionalità



INSIEME Elisabetta Michetti, Pierluigi Feliciati e Stefania Monteverde; nel tondo Andrea Bianchini



A battesimo il polo bibliotecario unico «Le Marche del sud si mettono in rete» *Il progetto gestito da Unimc unisce Macerata, Ascoli e Fermo*

di **ELISA FRARE**

UN POLO bibliotecario unico per le province di Macerata, Fermo e Ascoli: si tratta del polo bibliotecario Marche Sud, è coordinato dalla Regione e l'università di Macerata si occuperà della gestione tecnico-informatica e della realizzazione di un archivio unificato.

UNIMC e i Comuni di Macerata e Fermo, infatti, saranno i tre enti gestori del polo; tra gli altri partner, l'università di Urbino e il Comune di Jesi. È stata avviata quindi la riorganizzazione del Sistema bibliotecario regionale, in collegamento con quello nazionale, che

porterà alla creazione e allo sviluppo di due poli regionali, quello di Marche Nord (Pesaro e Ancona) e quello di Marche Sud. Quest'ultimo sarà a sua volta formato dagli attuali poli maceratese e interprovinciale piceno. «Il 2018 – spie-

I NUMERI

**Il capoluogo conta oggi 51mila utenti iscritti
Presto un archivio unificato**

ga il vicesindaco e assessore alla Cultura Stefania Monteverde – sarà l'anno europeo del patrimonio culturale, ed è giusto accendere un faro sul valore delle biblioteche, sul ruolo della lettura e della

conoscenza. In Italia, il 60% della popolazione non legge neppure un libro all'anno: è un dato preoccupante, su cui dobbiamo lavorare».

«**SIAMO** abituati – aggiunge Andrea Bianchini, responsabile regionale del Sistema bibliotecario – a servizi sempre più personalizzati, su misura degli utenti. L'obiettivo è costruire una rete unica per i cittadini di tutte le età, dai bambini ancora nel grembo materno agli adulti, dal libro magnetico per l'infanzia ai database altamente tecnologici e funzionali». «Fermo – conclude Francesco Trasatti, vicesindaco e assessore alla Cultura del Comune di Fer-

mo – vuole giocare un ruolo importante insieme a Macerata nell'ambito della cultura. Le biblioteche sul territorio svolgono un ruolo fondamentale, spesso non considerato: spesso e volentieri si dà per scontato che ci siano, mentre bisogna tener conto della cura e attenzione che meritano questi luoghi di studio e di frequentazione giovanile».

IL POLO maceratese conta oggi 51mila utenti iscritti e conta 54 biblioteche universitarie, comunali, scolastiche e altre, un archivio di 920mila notizie catalografiche e il portale Biblio.it. Il polo interprovinciale piceno invece conta su 30 biblioteche e su varie attività e appuntamenti condivisi.



PROF Nicola Campagnoli, cingolano di 53 anni

CINGOLI POESIE E RACCONTI IN «CAMBIAMENTO EPOCALE», EDITO DA ITACA Il libro di Campagnoli ispirato da Papa Francesco

PER LE EDIZIONI Itaca di Bologna, è uscito la scorsa settimana «Il cambiamento epocale», il libro dello scrittore cingolano Nicola Campagnoli che oltre ai saggi di critica letteraria su Montale, Pirandello, Leopardi, Rebora, Claudel, Gatti, Silone, ha già pubblicato «L'amore ingiusto» e «L'isola cava». Campagnoli, 53 anni, docente di lettere ad Ancona, per il titolo del suo nuovo impegno letterario si è ispirato a un concetto

espresso da Papa Francesco. «Alle due frasi – ha precisato Campagnoli – con cui il Pontefice ha affermato: si può dire che oggi non viviamo un'epoca di cambiamento, quanto un cambiamento d'epoca. Questo nostro tempo richiede di vivere i problemi come sfide e non come ostacoli». In 144 pagine «Il cambiamento epocale» si propone, con riflessioni rapportate alle molteplici problematiche emergenti, come opera di poesie-rac-

conti che convergono sui punti più significativi del tempo attuale: «Come poter essere utili al mondo – ha sottolineato Campagnoli – e alle ingiustizie del mondo». Nelle Marche, il libro sarà presentato durante questo mese: il 21 in Ancona, il 28 a Cingoli nella Sala Roccabella della biblioteca civica; nel prossimo anno, a San Benedetto, Pesaro, Macerata, Senigallia.

Gianfilippo Centanni